

blauer HG
Zauberstab / Maskierungsmodus
manuelle Korrekturen, Radiergummi



Die Bunte:

Blauer Hintergrund:

Die Maus hast Du sehr gut erwischt. Es sind alle Teile vorhanden. Die Kante ist einen Hauch zu hart und die Auswhal sollte einen Hauch nach innen verschoben werden. Dann sieht das Ganze schon viel besser aus. Der Sockel hat ein paar unschönere Kanten, die solltest du vorher noch mit einem weißen weichen Pinsel in der Maske bearbeiten.

grauer HG
Zauberstab / Maskierungsmodus
manuelle Korrekturen



die Bunte:

Grauer Hintergrund:

Die Freistellung dieses Bilds ist Dir gut gelungen.

Die Maus ist schön freigestellt. einen hauch weicher könnte die Kante sein. Das bekommst du über Maske verbessern gut hin. Unten am Sockel könntest Du noch minimal nacharbeiten da spitzelt noch ein wenig der Untergrund durch. Aber das ist „Meckern auf hohem Niveau“.
Super!

weißer HG
Zauberstab / Maskierungsmodus
korrektur rechts unten manuell



Die Bunte:

Weißer Hintergrund:

Die Auswahl ist dir sehr gut gelungen. Das Problem mit dem weißen Rand bekommst Du in den Griff, entweder, indem Du die Auswahl der Ebenenmaske mit Strg + Klick auf die Ebenenmaske neu lädst und dann mit „Auswahl“ „Auswahl verändern“ „Auswahl verkleinern“ die Auswahl ein paar Pixel kleiner machst und diese dann mit einer Weichen Kante von 1 - 2 Pixeln versiehst. Die Ebenenmaske dann löschen und die korrigierte Auswahl als Maske zuweisen, sollte ein besseres Ergebnis bringen.

Das Kannst Du auch im Maske Verbessern Dialog mit Scheiberegler lösen und dabei am Besten eine Vorschau mit schwarzem Hintergrund wählen.

Toll geworden!

roter HG
Zauberstab / Maskierungsmodus
manuelle Korrekturen



Die Bunte:

Roter Hintergrund:

Hier hast Du mit Deiner Technik die Maus sehr gut zu fassen bekommen. Im unteren Bereich an Sockel und Schwanz könntest Du noch etwas optimieren und die Maske insgesamt noch mit einer weichen Kante ausstatten. Respekt, bei dem schlechten Material, das zur Verfügung war, gut gelungen.

**schwarzer HG
Zauberstab / Maskierungsmodus
manuelle Korrekturen**



Die Bunte:

Schwarzer Hintergrund:

Das Mäuschen hast Du trotz erschwerten Umständen recht gut erwischt. Die etwas unschöne schwarze Kante bekommst Du weg, wie in der Maus mit dem weißen Hintergrund beschrieben. Die Kante oberhalb der Nase ist etwas pixelig. Das dürfte aber mit der Kantenkorrektur dann auch weg sein. Insgesamt sollte die Kante sowieso ein Hauch weicher werden.

Bei dem Bild ein gutes Ergebnis.