



kgs-photos:

## Grauer Hintergrund:

Die Freistellung dieses Bilds ist Dir weitestgehend gut gelungen.

Die Maus ist in großen Teilen gut erwischt. Am rechten Ohr ist noch eine kleine Ecke und der Schwanz und Sockel auf der rechten Seite sind etwas ausgefressen. Sofern Du schon eine Ebenenmaske hast, könntest du diese Bereiche per Pinsel schnell korrigieren und mit einem weichen Pinsel die Maske entsprechend anpassen. Unten am Sockel die schwarze Stelle würde ich noch etwas abrunden. Insgesamt würde ich die Maske mit einer leicht weichen Kante (1 bis 2 Pixel) ausstatten.

Schönes Ergebnis.



**Weißer Hintergrund:  
Zauberstab + Schnellauswahlwerkzeug  
Kante verkleinert um 2px**

kgs-photos:

*Weißer Hintergrund:*

Die Auswahl ist dir sehr gut gelungen.

Die Verkleinerung der Auswahl hat den weißen Schimmer gut entfernt. Die Kante ist angenehm weich. Meckern auf hohem Niveau nur beim Sockel, an dem eine kleine schwarze Ecke verblieben ist, die ich abrunden würde. Toll geworden!



**Roter HG:  
Neue Einstellungsebene Farbton / Sättigung - Rot rausgenommen  
Zauberstab + Schnellauswahlwerkzeug | Anschließend wieder etwas  
Rot hinzugegeben**

kgs-photos:

## Roter Hintergrund:

Hier hast Du mit Deiner Technik die Maus sehr gut zu fassen bekommen. Im unteren Bereich an Sockel und Schwanz könntest Du noch etwas optimieren und die Maske insgesamt noch mit einer weichen Kante ausstatten. Im unteren Bereich sind noch haucdünne Reste des Hintergrunds übrig geblieben, die feine Schlieren auf dem Hintergrund ziehen. Der Schwanz hat ein paar Teile eingebüßt. Der Rücken ist einen Hauch pixelig. Insgesamt unter der Rücksichtnahme des schlechten Ausgangsmaterials ein gutes Ergebnis.